



Het verzamelen en toegankelijk maken van kwaliteitsvol pedagogisch materiaal.*

-Kleur Bekennen/

De collectie pedagogische materialen in de documentatiecentra van Kleur Bekennen biedt ondersteuning aan wie met jongeren aan de slag wil rond wereldburgerschap. De kwaliteit van het materiaal wordt gewaarborgd, enerzijds door het ontsluiten van een zorgvuldig geselecteerd aanbod aan pedagogische materialen, anderzijds staat de expertise van Kleur Bekennen ter beschikking zowel van gebruikers als van producenten van pedagogische materialen onder de vorm van advies op maat.

Met pedagogische materialen...

De Kleur Bekennen collectie biedt een ruim scala aan didactische werkvormen die zich inschrijven in één of meer van de vier fasen van het educatief continuüm: sensibilisatie, bewustmaking, engagement en waarborging. Dit impliceert dat er zowel sensibiliserende materialen aanwezig zijn als materialen die de verworven inzichten en houdingen waarborgen. De pedagogische materialen sluiten bovendien aan bij de educatieve principes die volgens Kleur Bekennen centraal staan in het opvoeden tot wereldburgers: procesmatig werken, actieve participatie, ervaringsgericht leren, vak- en klasoverschrijdend werken, samenwerken met de brede schoolomgeving, evalueren en bijsturen.

De Kleur Bekennen collectie als geheel is actueel, uitgebalanceerd, en afgestemd op de verschillende doelgroepen. Aan deze drie maatstaven wordt het aanbod continu getoetst opdat de Kleur Bekennen collectie een ijkpunt kan blijven op vlak van kwalitatief hoogstaand materiaal.

-Actueel en up to date

De informatie die in educatieve materialen vervat zit moet actueel en relevant zijn. Daartoe volgen de Kleur Bekennen documentaristen de laatste ontwikkelingen op de markt van pedagogische materialen op

* Gebaseerd op *ftd, *Maarifa * Misie + Visie KLB, *Wereldwonderwijs



de voet. Archivering is een permanent aandachtspunt: achterhaalde, beschadigde, en verouderde werken worden uit de collectie verwijderd.

-Afgestemd op de verschillende doelgroepen

De Kleur Bekennen collectie is in eerste instantie bestemd voor het onderwijs.

Voor het hoger basisonderwijs en voor het secundair onderwijs telt de collectie hoofdzakelijk pedagogische materialen voor leerkrachten. Leerlingen uit het hoger secundair kunnen er evenwel ook terecht.

Voor studenten uit de lerarenopleiding, uitgevers, en aanbieders van pedagogisch materiaal bieden Kleur Bekennen documentatiecentra een brede keuze aan ondersteunend materiaal.

-Uitgebalanceerd

De Kleur Bekennen collectie streeft ernaar dat het hele spectrum aan thema's wordt gespeeld, en dit vanuit diverse invalshoeken. Er wordt daarbij rekening gehouden met het ontwikkelingsniveau van de leerlingen en met de verwachtingen van het onderwijs.

Met jongeren aan de slag rond wereldburgerschap

Kleur bekennen streeft ernaar om de nieuwe generatie meer bewust te maken van het effect dat hun handelen heeft op de samenleving hier én in het zuiden. We willen de jongeren via de leerkrachten stimuleren om zich actief in te zetten voor een meer duurzame samenleving en dat ze verder kijken dan hun eigen grenzen.

Kleur Bekennen benadert opvoeden tot wereldburgerschap vanuit zeven invalshoeken: duurzame ontwikkeling, sociale rechtvaardigheid, diversiteit, mensenrechten, vrede, democratie&burgerzin; en onderlinge onafhankelijkheid. Van daaruit kan al dan niet landgericht rond een grote variëteit aan thema's gewerkt worden.

Soorten materialen.

De collectie bevat kwalitatieve werken te bevatten om een thema vanuit verscheidene invalshoeken en via verschillende didactische werkvormen te benaderen. Tot het gamma behoren onder andere lespakketten, spelmateriaal, documentaires, landenreeksen,

digitale educatieve materialen, beeldmateriaal, en informatieve werken.

De volgende materiaalsoorten zijn niet aanwezig in de documentatiecentra van Kleur Bekennen:

- fondsenwervend materiaal
- promotiemateriaal
- speelfilms (tenzij aangevuld met verwerkingssuggesties voor de doelgroep)
- fictie (tenzij aangevuld met verwerkingssuggesties voor de doelgroep)
- Muziekdragers (tenzij aangevuld met verwerkingssuggesties voor de doelgroep)

Gespecialiseerde tijdschriften worden ter inzage aangeboden in de Kleur Bekennen documentatiecentra, hoewel ze niet ontsloten worden via de database.

...op maat.

In de documentatiecentra kunt u niet alleen terecht voor het uitlenen van de pedagogische materialen. De Kleur Bekennen documentaristen ondersteunen zowel gebruikers als producenten van educatief materiaal met hun uitgebreide kennis over het werkveld.

Als *gebruiker* kan je rekenen op verduidelijking van de context waarbinnen het materiaal gebruikt kan worden. Voor de materiaalsoorten die niet in de Kleur Bekennen collectie aanwezig zijn (speelfilms, muziekdragers, fictie), helpen de documentaristen u op weg naar andere organisaties die hierin gespecialiseerd zijn.

Als *producent van educatief materiaal* krijg je bronnen en inspiratie rond de thema's die in de collectie behandeld worden. Verder kunnen de documentaristen advies verstrekken bij het uitwerken van een educatief pakket.

Tenslotte kunnen *leerkrachten of leerkrachtenteams* of studenten van de lerarenopleiding een vorming op maat aanvragen om met materialen aan de slag te gaan rond opvoeden tot wereldburgerschap. Daartoe staat een speciaal ontwikkeld bordspel "De kortste weg naar Timboektoe" ter beschikking.



'De kortste weg naar Timboektoe' biedt je een andere blik op de wereld. Je wisselt je mening uit over tal van mondiale thema's en je ontvangt een waaier aan tips over hoe je op een zinvolle manier in de lespraktijk aan de slag kan gaan rond wereldburgerschap. Daarnaast leer je de lesmaterialen uit de Kleur Bekennen-documentatiecentra op een kritische manier beoordelen.

